Краснодарская краевая универсальная научная

библиотека им. А.С. Пушкина

Научно-методический отдел

**Новое! Уважаемые коллеги!**

**Вышел в свет новый номер информационного сборника «В мире библиотек». Приглашаем познакомиться с его содержанием. *См. полный текст***

***После новостной ленты - информацию перебросить на страницу научно-методического отдела в раздел*** «Наши издания»

**В МИРЕ БИБЛИОТЕК**

***Информационный сборник***

**Выпуск 1**

Краснодар

2019

УДК 021

ББК 78.34

В 11

**В мире библиотек** : информационный сборник / Краснодар. краев. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина ; Науч.-метод. отдел ; [сост. О.В. Козлова]. – Вып. 1. – Краснодар, 2019. – 44 с.

*В данном выпуске информационного сборника представлен опыт коллег и новости библиотечной жизни Кубани.*

УДК 021

ББК 78.34

©Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина, 2019

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| От составителей ……………………………………….. | 4 |
| Актуальная информация ………………………………… | 5 |
| **Практика и методика библиотечной работы** |  |
| Козлова О.В. Оборонно-массовая и военно-патриотическая работа в общедоступных библиотеках Краснодарского края ………………………………………. | 10 |
| Гребещенко Н.Г. Книга. Театр. Библионочь ……………… | 13 |
| Капустина М.А. Молодость. Финансы. Достижения …….. | 23 |
| **Библиотеки-юбиляры 2019 года** |  |
| Попова И.В. История Темрюкской межпоселенческой библиотеки в лицах и датах: к 120-летию библиотеки ….. | 25 |
| Картунова О.В. История длиною в век: к 100-летию Тимашевской межпоселенческой центральной библиотеки ………………………………………………….. | 34 |
| Нурымова Е.И. Дом, где согреваются сердца: к 100-летию со дня основания центральной районной библиотеки Северского района …………………………………………. | 40 |

**От составителей**

В данном выпуске информационного сборника вашему вниманию предлагаются материалы, касающиеся вопросов библиотечной деятельности.

Рубрика «Актуальная информация» познакомит с новым национальным ГОСТом по библиографическому описанию.

«Практика и методика библиотечной работы» представляет материалы, обобщающие опыт военно-патриотической работы в библиотеках края, проведения всероссийской библиотечной акции «Библионочь-2019», а также опыт библиотек г. Краснодара в создании площадки по повышению финансовой грамотности молодежи.

Рубрика «Библиотеки-юбиляры» познакомит с библиотеками, которые отмечают в 2019 году весомые юбилеи.

Выражаем благодарность авторам, предоставившим материалы в данный выпуск сборника.

Отзывы и предложения просим направлять по адресу:

350063, г. Краснодар, ул. Красная, д. 8,

ККУНБ им. А.С. Пушкина, научно-методический отдел

E-mail: [metod@pushkin.kubannet.ru](mailto:metod@pushkin.kubannet.ru)

**Актуальная информация**

***Внимание всем библиотечным работникам!!!***

*С 1 июля 2019 года в Российской Федерации вводится в действие новый стандарт библиографического описания –*

*Национальный стандарт ГОСТ Р 7.0.100-2018*

*«Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».*

Надо отметить, что межгосударственный стандарт ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» остаётся действующим на территории СНГ.

Национальный стандарт библиографического описания разрабатывался в соответствии с Программой национальной стандартизации на 2017-2018 годы. Головная организация-разработчик – «Российская книжная палата», организации-соисполнители: Российская государственная библиотека и Российская национальная библиотека. Целью разработки стандарта является унификация библиографического описания всех видов информационных ресурсов в соответствии с международными правилами. При этом стандарт даёт возможность выбора решений для своего каталога, указателя, исходя из объёма фондов, потребностей пользователей, особенностей библиотеки.

Ситуацию с внедрением нового ГОСТа и его отличительные особенности по сравнению с межгосударственным стандартом разъясняют в своих публикациях ведущие специалисты федеральных информационных учреждений – Российской книжной палаты и Российской государственной библиотеки. Сергей Юрьевич и Галина Петровна Калинины, научные сотрудники Российской книжной палаты, опубликовали статью «Базовый стандарт СИБИД»[[1]](#footnote-1). СотрудникиРоссийской государственной библиотеки– Ирина Юрьевна Асеева, начальник управления системой каталогов, заведующий отделом централизованной каталогизации и Тамара Александровна Бахтурина, секретарь Межрегионального комитета по каталогизации, главный специалист отдела централизованной каталогизации – подготовили публикацию «Стабильность и развитие: национальный стандарт ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»[[2]](#footnote-2). В своих работах они рассмотрели основные новации, связанные с эффективным использованием библиографических записей в современном обществе.

Национальный стандарт разработан на основе консолидированного издания Международного стандартного библиографического описания. Международные правила адаптированы к отечественной практике библиографирования. Он устанавливает общие требования и правила составления библиографического описания ресурса, его части или группы ресурсов: набор областей и элементов библиографического описания, последовательность их расположения, наполнение и способ представления элементов, применение предписанной пунктуации и сокращений. *Стандарт распространяется на выходные формы библиографического описания традиционной и машиночитаемой каталогизации, которое составляется центрами государственной библиографии, библиотеками, органами научно-технической информации, издателями, другими библиографирующими организациями независимо от ведомственной принадлежности и юридического статуса.*

Нормативный документ определяет области и термины обязательных, условно-обязательных и факультативных элементов библиографического описания на базе международных правил ISBD.

Изменения, которые внесены в новый стандарт:

- введена новая область – «Область вида содержания и средства доступа», которая занимает место после всех областей описания. Она заменила элемент «Общее обозначение материала», который удален из стандарта;

- введены новые термины, которых не было в тексте ГОСТ 7.1, но которые используются в современной профессиональной литературе, например, новый обобщающий термин для объектов библиографического описания – «ресурс» и его производные: монографический ресурс, сериальный ресурс, электронный ресурс и т.д. (взамен термина «документ»);

- впервые обозначены три статуса элементов описания: обязательные, условно-обязательные и факультативные:

обязательные – библиографические сведения, обеспечивающие идентификацию ресурсов (их приводят в любом описании);

условно-обязательные – библиографические сведения, необходимые для идентификации ресурсов в отдельных случаях, если для этих целей недостаточно обязательных элементов (использование условно-обязательных элементов определяет библиографирующая организация);

факультативные – библиографические сведения, обеспечивающие дополнительную библиографическую характеристику ресурса (набор факультативных элементов определяет библиографирующая организация и для конкретного информационного массива он должен быть постоянным).

В национальном стандарте обязательными являются следующие элементы:

- основное заглавие;

- первые сведения об ответственности;

- сведения об издании и дополнительные сведения об издании;

- элементы специфической области материала или вида ресурса: сведения о масштабе (для картографических ресурсов), форма изложения нотного текста (для нотных ресурсов), нумерация (для сериальных ресурсов);

- первое место, имя издателя и дата публикации, производства и/или распространения;

- сведения об объёме;

- основное заглавие серии/подсерии или многочастного монографического ресурса и номер выпуска;

- международные стандартные номера.

В стандарте закреплено положение, что все данные в библиографическом описании могут быть представлены в полной форме. При необходимости можно применять сокращения слов и словосочетаний согласно ГОСТ 7.11 и ГОСТ Р 7.0.12. Составитель библиографического описания вправе выбирать объём применяемых сокращений: сокращать ли сведения, относящиеся к заглавию и сведения об ответственности, сокращать ли сведения об издателе, такие как его тематическое наименование, или приводить в полной форме. Объем применяемых сокращений должен быть одинаковым для определённого информационного массива.

Область заглавия и сведений об ответственности. Область заглавия обогатилась, как и последующие области, за счёт специальных положений и примеров отдельных видов ресурсов – нот, карт, старопечатных изданий.

Для печатных книжных и журнальных изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных) предписанным источником информации будет не одна только титульная страница, как было в предыдущем ГОСТе, а весь титульный лист, т.е. титульная страница и оборот титульного листа. Таким образом, уменьшается количество квадратных скобок, так как сведений, взятых из непредписанного источника, будет меньше.

При составлении библиографического описания законодательных, нормативных ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, приводят их обозначение, дату введения (принятия), сведения о ресурсе, вместо которого введён (принят) данный ресурс.

В сведениях об ответственности могут быть приведены сведения обо всех лицах и/или организациях, указанных в источнике информации. Допускается сокращать количество приводимых сведений. В этом случае в сведениях об ответственности указывают:

1. имена одного, двух, трёх или четырёх авторов, при наличии информации о пяти и более авторах приводят имена первых трёх и в квадратных скобках сокращение «[и др.]»;
2. наименования одной или двух организаций, при наличии информации о трёх и более организациях приводят наименование первой и в квадратных скобках сокращение «[и др.]». При подсчёте за единицу принимают организацию со всеми ее структурными подразделениями, а также вышестоящей организацией;
3. имена одного или двух других лиц каждой категории (кроме авторов), выполняющих одну и ту же функцию, при наличии информации о трёх и более лицах приводят имя первого лица каждой категории и в квадратных скобках сокращение «[и др.]».

В области издания помещают информацию об изменениях и особенностях данного издания по отношению к предыдущему изданию того же произведения. Такие сведения как «официальное издание», «юбилейное издание», «иллюстрированное издание» должны быть помещены не в области издания, а в качестве сведений, относящихся к заглавию. При описании электронных ресурсов сведения об издании могут включать такие термины, как «версия», «уровень», «степень», «релиз», «обновление».

Электронные (сетевые, удалённые и локальные) ресурсы.

Сведения об издании, относящиеся к ресурсам удалённого доступа, которые регулярно обновляются, помещают в области примечания.

Для электронных локальных ресурсов обязательным является примечание об источнике основного заглавия, условно-обязательным – примечание о системных требованиях.

Для электронных ресурсов сетевого распространения обязательным является примечание об электронном адресе ресурса в сети Интернет и дате обращения, условно-обязательным – примечание о режиме доступа. Режим доступа означает название сети, право, характер доступа – свободный, прямой, с ограничениями. Адрес доступа – адрес сайта или отдельной страницы, специальная форма обозначения индивидуального адреса ресурса в Интернете.

Новая область описания – область вида содержания и средств доступа. Область содержит сведения о природе информации, содержащейся в ресурсе, и средстве, обеспечивающем доступ к нему. Область факультативна. Её можно не применять.

Предстоит работа по изучению и внедрению национального стандарта, хотя принципиальных, глобальных изменений в ГОСТ Р 7.0.100-2018 по сравнению с ГОСТ 7.1-2003 не произошло.

За консультациями и разъяснениями обращайтесь

в отдел обработки литературы и организации каталогов

ГБУК КК «Краснодарская краевая универсальная научная

библиотека им. А.С. Пушкина».

Заведующий отделом – Колобова Наталья Борисовна,

тел. 8(861)268-53-45.

**Практика и методика библиотечной работы**

**Козлова О.В.**, *ведущий библиотекарь научно-методического отдела ГБУК КК «Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»*

**Оборонно-массовая и военно-патриотическая работа**

**в общедоступных библиотеках Краснодарского края**

Общедоступные библиотеки Краснодарского края на протяжении многих лет активно и плодотворно участвуют в традиционном краевом месячнике оборонно-массовой и военно-патриотической работы. Накоплен большой опыт в проведении мероприятий военно-патриотической тематики различных форм: от книжно-иллюстративных экспозиций-просмотров до крупных акций муниципального масштаба.

На стадии планирования деятельности данного направления в общедоступных библиотеках разработаны тематические программы и проекты по гражданско-патриотическому и нравственному воспитанию: «Патриотизм – духовная крепость России», «Земля отцов – моя земля», «Истории нетленные страницы», «Глазами тех, кто был в бою», «Знать, чтобы помнить, помнить, чтобы гордиться» (ЦБС города Анапа), «Растим патриотов России» (ЦБС города Краснодара), «Творцы Победы», «Память пылающих лет», «Память хранят живые» (Динской район); «Земля отцов – моя Кубань», «Путь мужества и славы», «Память пылающих лет» (Новопокровский район) и др.

В рамках проведения месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы в библиотеках Краснодара прошли информационно-библиотечные мероприятия, направленные на пробуждение патриотического сознания читателей, укрепление нравственной основы их активной жизненной позиции, содействие формированию у детей, подростков и молодежи важнейших качеств патриота Отечества – чувства любви к Родине и своему краю. В 2019 году месячник проходил под девизом «Воинский долг – честь и судьба!» в рамках локальной программы ЦБС города Краснодара «Патриотизм – крылья поколений».

Особое внимание уделялось выставочной и издательской деятельности. В муниципальных библиотеках был организован цикл книжных выставок «Мы помним и память храним…» и просмотры литературы «Подвиг твой бессмертен…», подготовлено 11 печатных изданий. Инновационно-методическим отделом были разработаны методические рекомендации «Человек – эпоха» по творчеству писателя-фронтовика Даниила Гранина и создан видеоролик «Неповторимый Даниил Гранин» к 100-летию со дня рождения писателя. Сотрудники центральной городской детской библиотеки им. В.Б. Бакалдина (филиал № 9) создали серию печатных закладок «Кто прославил улицы и скверы Краснодара», посвящённых Е. Бершанской, П. М. Гаврилову, Г.К. Жукову и др.

Комплекс мероприятий в рамках месячника включал уроки и часы мужества, часы истории и памяти, исторические экскурсы и виртуальные экскурсии, дискуссии и диспуты, устные журналы, комментированные чтения, обсуждения книг и громкие чтения, литературные вечера и литературно-музыкальные композиции, книжные марафоны и литературные эстафеты, встречи поколений, читательские конференции.

Открытие месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы в Тимашевском районе ознаменовалось началом литературного марафона «Голоса военных книг**»**, в котором приняли участие все библиотеки муниципального образования. Первой книгой, которую читали жители и гости района, стала «Блокадная книга» А. Адамовича и Д. Гранина. В рамках марафона стартовали конкурс буктрейлеров «Патриотическая книга» и конкурс презентаций, посвящённых городам-героям и городам воинской славы. Марафон завершился в канун Дня Победы награждением участников и победителей конкурсов.

В Тимашевской межпоселенческой районной библиотеке продолжает работу народный проект по патриотическому воспитанию «Катюша». К нему присоединяются общественные организации, принимающие активное участие в мероприятиях библиотеки. Среди них музей «Истоки» ст. Роговской, патриотический страйкбольный клуб «Патриот», Тимашевское районное отделение «Российского союза ветеранов Афганистана», общеобразовательные учреждения города и детские сады.

В рамках проекта «Катюша» создан электронный проект «Я – русский солдат»**,** посвященный тимашевцам – участникам Первой мировой и Великой Отечественной войн, военного конфликта в Афганистане, боевых действий на Северном Кавказе.

21 февраля в центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина г. Туапсе состоялся телемост «Города воинской славы», участниками которого стали учащиеся МАОУ СОШ №5 города Туапсе и учащиеся кадетского корпуса города Коврова. Встреча эта не случайна – город Ковров, так же, как и Туапсе, носит высокое звание Города воинской славы. В ходе мероприятия участники услышали рассказ сотрудника ЦГБ им. А.С. Пушкина о Туапсинской оборонительной операции 1942 г., о защитниках города в сопровождении авторских роликов «Высеченные в бронзе», «Далеких лет военных медсестра», рассказ сотрудника историко-патриотической библиотеки города Коврова об истории присвоения звания «Город воинской славы». Библиотекари обоих городов рассказали участникам телемоста о современной жизни своих населенных пунктов и о патриотической работе, которая ведётся среди подрастающего поколения. Немало интересной познавательной информации почерпнули присутствующие из обзора литературы, представленной на книжно-иллюстративной выставке-инсталляции «Дорогами войны… Туапсинской оборонительной операции посвящается…», которым и завершилась онлайн-встреча.

24 января на территории Апшеронского района прошёл исторический диктант «Что я знаю о войне», посвящённый 76-й годовщине освобождения района от немецко-фашистских захватчиков. Организаторами диктанта стали ГКУ КК «Центр патриотического воспитания молодёжи Кубани» и МБУК «Межпоселенческая библиотека Апшеронского района».

Диктант проводился с целью популяризации военно-исторических знаний и повышения интереса к истории малой родины, а также получения объективной информации об уровне исторической грамотности молодого поколения кубанцев. В диктанте приняли участие подростки и молодые люди в возрасте от 12 до 30 лет. Площадками диктанта стали библиотеки и образовательные учреждения Апшеронского района.

Диктант включал два варианта тестовых заданий: первый – на знание основных событий Великой Отечественной войны в Апшеронском районе; второй – на владение лексикой и терминологией военного периода. Диктант вызвал большой интерес, выявив при этом определённые трудности, с которыми столкнулись участники. Преодоление трудностей, заполнение исторических и лексических «белых пятен» в сознании молодёжи – задача следующего этапа военно-патриотической работы библиотек.

**Гребещенко Н.Г.***,главный библиотекарь научно-методического отдела ГБУК КК «Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»*

**Книга. Театр. Библионочь**

VIII Всероссийская акция «Библионочь» прошла на Кубани 20 апреля 2019 года. В этом году акция была посвящена Году театра в России и объединила все библиотеки страны темой «Весь мир – театр». В библиотеках каждого муниципального образования Краснодарского края были созданы импровизированные театральные кассы, буфеты, фотозоны, музейные экспозиции, книжные выставки, проведены мастер-классы, конкурсы, викторины, встречи с писателями и актёрами, режиссёрами и театральными критиками.

К мероприятиям акции подключились творческие коллективы культурно-досуговых центров, музыкальных школ, школ искусств, Домов детского творчества, музеев, а также поэты, музыканты, творческие и талантливые люди края. Ряд мероприятий прошёл в скверах, парках и на детских площадках, где были организованы читальные залы под открытым небом. Библиотеки умело вплели в общую тематику акции юбилейные даты писателей и поэтов: А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Д. Гранина, В. Шекспира, а также 225-летие заселения Кубани, направив содержание мероприятий на патриотическое воспитание их гостей и участников.

Главной целью Библионочи стало утверждение поступательного движения библиотеки от места, где можно брать книги, к культурному, информационному, коммуникативному центру для развития личности.

По традиции, Всероссийская библиотечная акция началась с Библиосумерек. Детские библиотеки провели для детворы много увлекательных и познавательных мероприятий, рассказывающих о театре. Детская библиотека-филиал № 1 «Абинская межпоселенческая библиотека» организовала для маленьких посетителей театрализованное представление «Театр – это сказка, театр – это чудо!» в исполнении участников кукольного театра детской книги.

В Хадыженском филиале №1 «Детская библиотека» Хадыженского городского поселения Апшеронского района состоялся бенефис актёра театра и кино Валерия Ермакова «Играй, актёр, твори на сцене жизнь!», который подарил всем замечательную возможность познакомиться со своим творчеством. Живое общение, просмотр фотографий, видеороликов, декламация стихов, исполнение музыкальных произведений из спектаклей стали настоящим подарком для присутствующих. Валерий Ермаков поделился секретами творческой «кухни», раскрыл некоторые тайны актёрского мастерства, познакомил с интересными моментами работы над спектаклями.

В центральной детской библиотеке станицы Ясенской Ейского района юные книголюбы и приглашённые гости побывали на книжной бессоннице «Разноцветье читательских интересов». Началось вечернее празднество с игры-знакомства «Снова встреча, снова вместе». В качестве начинающих театралов гости участвовали в мини-мюзикле «Репка», а затем на суд зрителей представили театр в рисунках «Мальчик по имени Лев». Помог войти в волшебный мир сцены и передвижной кукольный театр со спектаклем «Оживают наши сказки».

Среднечелбасская библиотека-филиал № 2 Каневского сельского поселения Каневского района в рамках спецпроекта «Библиосумерки» познакомила гостей с азбукой театральных жанров, предложила им поупражняться в дикции, продекламировать стихи А.С. Пушкина, выступить в роли актёров в музыкальной версии сказки «Красная шапочка». Участники театра пластики рук «Виктория» хуторского дома культуры представили премьеру постановки «Журавли». Завершился театральный праздник балом-маскарадом.

Развлекательно-познавательная программа «В мире Мельпомены» в центральной детской библиотеке Курганинского района началась с игры «Театра мир откроет нам свои кулисы», в ходе которой дети приняли участие в состязаниях «Мастер слова» (конкурс скороговорок) и «Театр-экспромт» (конкурс на лучшую декламацию стихотворений). Участники праздника стали зрителями театрализованного представления «В гостях у сказки» по произведению А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

Для детей поселений Тихорецкого района библиотеки организовали яркие литературно-театральные программы. Посетители городской центральной детско-юношеской библиотеки стали участниками литературных импровизаций «Прочь невзгоды, да здравствует феерия!» на тему комедии Пьера Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро». В детском отделе центральной городской библиотеки им. М.Ю. Лермонтова ребята приняли участие в весёлой игре-фантазии «Театр + мы». В Архангельской сельской библиотеке прошли театральные библиобродилки, в ходе которых ребята приняли участие в квест-игре по пушкинским произведениям «Театр — это волшебный край».

Библионочь в Абинской межпоселенческой библиотеке стартовала на входе в библиотеку, где развернулось театральное действо. В официальном открытии приняли участие театр мимов «Фонарь» Анапского индустриального техникума с композицией «Бурлеск» и вокальный ансамбль «Экспромт» Дома детского творчества. Желающие могли посетить выставку из фондов музея Абинского района «Волшебная страна», посвящённую творчеству Сергея Александровича Пермякова, режиссёра абинского детского музыкального учебного театра. Главные события развернулись в зале молодёжного центра, где состоялась тематическая программа «Такие разные театры». Здесь зрители могли посмотреть постановки: «Тук-тук! Кто там?» по пьесе М. Бартенева и «Осторожно, тетки» по пьесе А. Коровкина, представленные театральным объединением «Арлекино» Дома детского творчества и народным театром «Маска» Абинского культурно-досугового центра. В читальном зале на импровизированной театральной сцене участники движения «Волонтеры книжной культуры» юношеского сектора представили литературно-музыкальный спектакль «Романс я помню наизусть…». Поклонников театрального искусства ждала незабываемая встреча в литературной гостиной «Вся жизнь – театру» по пьесе А. Островского «Свои люди – сочтёмся».

Библионочь в Анапе началась с проезда библиомобиля по улицам города-курорта, его маршрут «Библиотека на гастролях» включал остановки на улицах имени А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Ю. Лермонтова. На «литературных» улицах работали интерактивные площадки с викторинами, громкими чтениями, театральными импровизациями. Торжественное открытие акции «Библионочь-2019» состоялось в центральной библиотеке, которая в 18.00 пригласила всех желающих на театрализованное костюмированное представление с участием народного театра миниатюр «Овация» и народного молодёжного театра «Зеркало». В этот вечер библиотека превратилась в настоящий театр. В фойе в лучших театральных традициях работал буфет, а точнее, «BOOK’Фет «Съедобные книги». Здесь можно было познакомиться c литературными головоломками, словесными играми, остроумными выдержками из произведений отечественной и зарубежной классики. Зал абонемента открыл «Театръ гоголевскихъ минiатюръ» – место, полное загадок, пропитанное атмосферой творчества Н.В. Гоголя. Гости читального зала могли посетить театральные подмостки «Библионочь-2019: действие восьмое» и посмотреть выступления известных театральных студий города: «Заводной мандарин», «Индиго», «Зеркало», «Балагуры». Сергей Левин подарил присутствующим новую программу «Драматургия ритмики и рифм».

В межпоселенческой библиотеке Апшеронского района акция прошла под названием «Тайны театральных кулис». В конкурсе сценического мастерства «Театральный кастинг» каждый участник мог примерить и театральный костюм, и роль начинающего актёра. Театральную тематику акции поддержала выставка творческих работ учащихся детской художественной школы г. Апшеронска «Волшебный мир театра». Театрализованное представление, организованное силами библиотекарей и их добровольных помощников из студенческой творческой студии «АЛХТ», библиотечного литературно-досугового клуба «ДНК» («Досуг. Настроение. Книга») и студии художественного слова (под руководством Н.Г. Веденяпиной), познакомило зрителей с жизнью одного провинциального театра и с отдельными страницами истории театрального искусства.

В библиотеке Черниговского сельского поселения Апшеронского района зрители увидели слайд-программу «Живу я одним театром», посвящённую режиссёру Апшеронского народного театра Иосифу Лукачу. Приглашённые на мероприятие актрисы этого театра Людмила Борисовна Шаповалова и Галина Иосифовна Линенко рассказали много интересного о своём коллективе, о спектаклях, о любимом режиссёре и других артистах. Они исполнили небольшие фрагменты из репертуара театра.

В Хадыженской центральной библиотеке зрителям были представлены сцены из спектаклей народного молодёжного театра драмы и поэзии Хадыженского городского дома культуры (из пьес «Эй ты, здравствуй!» и «Злоумышленник»).

Читальные залы центральной детской библиотеки им. З. Космодемьянской города Армавира на один вечер превратились в бутафорский цех и мастерскую художника, а залы абонемента – в гримёрку и репетиционный зал. Читателей и гостей праздника в фойе встретила королева Книга и её придворные. Роль придворных книг исполнили актёры театральной студии «Те-Бис!». Затем они показали премьеру спектакля «Весенние фантазии». Акция «Библионочь» в Доме Дангулова стартовала с познавательной странички «Графическое искусство и книжная иллюстрация». Ольга Старкова, член Творческого союза художников России на примере своих работ рассказала о сложном искусстве графики. Изюминкой развлекательной программы стал речевой тренинг «Освобождение голоса», который провела актриса Армавирского театра драмы и комедии Наталья Талаева.

В Брюховецкой межпоселенческой центральной библиотеке состоялась интерактивная библиотечная театрализация «Дай, Театр, доиграть благородный сюжет…». Литературно-художественную композицию «…Играют в жизнь, в мечту, в любовь» на импровизированной сцене зрителям представили молодые читатели библиотеки. Творческая группа МДЦ «Волна» Брюховецкого аграрного колледжа показала собственное прочтение басни «Квартет» писателя-юбиляра 2019 г. И.А. Крылова. Кульминацией «Библионочи» стали ностальгические громкие чтения в сумерках «Перекраивая наново все театральные каноны», во время которых звучали произведения на русском и английском языках.

В центральной библиотеке им. Д.С. Лихачева Лабинского района акция началась с театральной постановки «Приветствие Мельпомены» в исполнении участников творческого объединения «Юный артист», созданного в январе 2019 года на базе центральной детской библиотеки им. А.С. Пушкина. В читальном зале состоялся мини-спектакль «Караван театральных историй», исполненный участниками молодёжного клуба «Новое поколение», в котором отразились жизнь и творчество А.С Пушкина, С. Есенина, Б. Пастернака, а также нелегкая работа актёров, музыкантов, сценаристов и режиссёров. Тем временем в зале абонемента проходили настоящие театральные пробы с режиссером, сценариями и костюмами. Участники акции получили возможность испытать себя в роли героев известных пьес: Ромео, Джульетты, Гамлета, Отелло, Чацкого и многих других. Большой интерес у молодежи вызвал литературный квест «Гоголь. Путешествие во времени». Гостей праздника радовали музыкальными номерами артисты Лабинского культурного центра, преподаватели и учащиеся Лабинской детской школы искусств.

Яркой и захватывающей стала программа «Нас книга погружает в мир театра», представленная межпоселенческой центральной библиотекой Новопокровского района и посвящённая Году театра в России и 115-летию межпоселенческой центральной библиотеки. Территория перед библиотекой называлась бульвар «Юбилейный» и была поделена на тематические площадки. Наиболее посещаемыми стали костюмерные «По ту сторону кулис» и «Все дело в шляпе». Музей имени А. Первенцева оформил выставку-экспозицию «Кубань театральная», посвящённую истории театра на Кубани. Здесь же можно было увидеть мини-спектакль пальчикового театра. На суд зрителей была представлена театрализованная постановка «Здесь оживают сказочные сны» на тему предполагаемой встречи Гоголя и Пушкина, а также персонажей из их бессмертных произведений.

Славянская межпоселенческая центральная библиотека для своих гостей организовала библиотечно-театральный культпоход в сквер «Молодёжный» города Славянска-на-Кубани на библиотечные подмостки «Мы приглашаем Вас..!». В амфитеатре сквера театральные студии и арткружки города провели масштабное интерактивное познавательное мероприятие, состоящее из нескольких развлекательно-соревновательных этапов: арт-галерея «Живая картина», историко-театральный экскурс «Мир театра открывает нам свои кулисы», театральные состязания «Битва талантов».

Центральная городская библиотека города Сочи пригласила всех желающих стать участниками «Театрального романа в библиотеке». Первую его страницу открыла выставка-знакомство «Сочи театральный». Продолжился роман библиоперформансом «Волшебный мир театра»: специалисты читального зала пригласили всех в таинственный мир театра от античных времен до современности. Затем инициативу подхватили студенты Сочинского колледжа искусств, блистательно сыграв отрывок из пьесы Н. Гоголя «Женитьба». Программа-коктейль творческой лаборатории «Русская речь» состояла из миниатюр Даниила Хармса и цветаевского монолога «Мой Пушкин». Концертная программа «Театральный звездопад» с участием солистов Сочинской филармонии и квартета «Позитив» продолжила вечер. Гости библиотеки смогли также посетить вечер-портрет «Перечитывая Д.А. Гранина», видео-гостиную «Знаменитые театры мира», выставку-гурман «ТОП-10 спектаклей по культовым литературным произведениям», познакомиться с выставкой творческих работ людей с ограниченными возможностями «В искусстве – жизнь», с помощью мультимедийной презентации «Театр на картинах художников» прикоснуться к творчеству великих мастеров живописи.

Межпоселенческая библиотека Тихорецкого района открыла акцию театрализованным интерактивным флэшмобом «В мир театра через дверь библиотеки» и костюмированным перфомансом «Фантазии закулисья». Действующие персонажи Библионочи расположились в пространстве витражных окон, зазывая зрителей на мероприятие. В ходе живого действия на импровизированной сцене ведущие знакомили зрителей с разными видами театра, которые представили творческие коллективы Тихорецкого района. Так, участники театральной студии «Грани» клуба «Красный молот» продемонстрировали театральные зарисовки по мотивам пьесы А.Н. Островского «Свои люди – сочтёмся» и монолог по мотивам произведений В. Астафьева. Читатели центральной городской библиотеки им. М.Ю. Лермонтова стали участниками комплекса мероприятий «Театральное измерение #ВЕЗДЕТЕАТР». На интерактивной площадке, стилизованной под ярмарку, расположился театрализованный балаганчик «Скоморошьи потешки». Посетителей встречали ведущие в русских костюмах и актёры Древней Руси – скоморохи. Зрители совершили ретро-путешествие в историю появления и развития театра на Кубани и в Тихорецком районе. Достопримечательностям, знаменитым людям Кубани и книгам, о них рассказывающим, была посвящена театральная колготня «Читай, кума, набирайся ума», в которой участвовали две кумушки-казачки, говорящие на кубанском диалекте (балачке). Завершил Библионочь-2019 просмотр спектакля по произведению А.С. Пушкина «Каменный гость».

Многие библиотеки посвятили свои мероприятия творчеству А.С. Пушкина и Н.В. Гоголя. В Апшеронской городской библиотеке №3 юных читателей увлекла игровая карусель «Пушкинская сказка мудростью богата». О детских годах, юности и творчестве поэта читателям напомнила слайд-презентация «Наш Пушкин». Ребята получили возможность отправиться в путешествие по известным сказкам, поучаствовать в викторине «Я люблю сказки Пушкина», проявить сообразительность и смекалку в конкурсах «Узнай героя», «Дополни текст», пройти лабиринт «Помоги Руслану проехать к Людмиле».

В Переясловской сельской библиотеке Брюховецкого района участники библиотечного клуба «Умницы и умники» подготовили спектакль театра теней «Необъятен и велик мир волшебных книг» по «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина Далее гостям вечера было предложено принять участие в театре-экспромте по мотивам «Сказки о золотом петушке».

В Кавказской сельской детской библиотеке было организовано увлекательное путешествие-квест в мир жизни и творчества загадочного русского писателя Н.В. Гоголя «Известный, неизвестный, загадочный…». Участники квеста распутывали сеть загадочных совпадений и случайностей в жизни писателя. На танцевальной площадке была проведена театральная танцевальная разминка «В гостях у Пушкина». Посетителям рассказали о значении танца в произведениях поэта, о том, какие его виды описывал Александр Сергеевич, что в ту эпоху танцевали на балах.

Гости Октябрьской детской библиотеки Крыловского района посмотрели театрализованную постановку по сказкам А.С. Пушкина «Сказку эту поведаю я свету». Музыкальный спектакль по мотивам пушкинских произведений «Старые байки» представили в Крыловской поселенческой библиотеке работники Центра развития культуры и библиотечного обслуживания Крыловского сельского поселения.

Крымская межпоселенческая районная библиотека начала театральное путешествие со сквера перед библиотекой, где гости стали участниками музыкально-поэтической зарисовки «Идут века, но Пушкин остается». Главным актёром на площади выступил молодой читатель библиотеки в образе Александра Пушкина, очаровавший зрителей прочтением стихов русского гения. В фойе библиотеки работала фотозона «С Пушкиным на память», где можно было сфотографироваться рядом с образом любимого поэта в интерьере из его произведений.

В Константиновской сельской библиотеке Курганинского района в рамках Библионочи-2019 было организовано литературное кафе «Они питали мою музу». В рамках вечера под названием «Магия пушкинского пера» состоялось знакомство с любовной лирикой великого русского поэта А. С. Пушкина. Затем учащиеся представили «Театрализованные сюжеты» по любимым произведениям – «Евгений Онегин» и «Дубровский».

В городской библиотеке-филиале «Славянская межпоселенческая центральная библиотека» состоялся театрализованный литературный праздник «Вечно ваш любимый Гоголь». Площадка мероприятия была оформлена в стиле старинного украинского быта. Ведущие рассказали о создании самых известных произведений писателя: «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Мёртвые души». На мероприятии гости встретились с удивительными персонажами гоголевских произведений.

В Щербиновской межпоселенческой библиотеке была организована встреча в литературно-музыкальной гостиной «Я вас любил так искренне, так нежно…», посвящённая юбилею А.С. Пушкина. Ведущая вечера представила вниманию зрителей малоизвестные факты из жизни А.С. Пушкина. Прозвучали стихи, посвящённые поэтом Е. Бакуниной, С. Пушкиной, А. Олениной, Н. Гончаровой. В исполнении преподавателей и учащихся ДШИ прозвучали романсы на стихи Пушкина: «Не пой, красавица, при мне…», «Я помню чудное мгновенье», «Я Вас любил», «Храни меня, мой талисман», «Зимняя дорога». Особое впечатление оставили юные артисты, исполнившие сцены из произведений «Пиковая дама», «Капитанская дочка». В читальном зале библиотеки на поэтической встрече «Чтение на «бис» прозвучали стихи районных поэтов, посвящённые А.С. Пушкину.

В Тбилисском районе гостями библиотечной акции стали библиотекари Донецкой Народной Республики, которые в рамках Интеграционного комитета «Россия-Донбасс» с профессиональным визитом посетили муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая библиотечная система Тбилисского района». В формате профессиональных встреч и бесед они обсудили вопросы объединения усилий библиотек ДНР и Тбилисского района по применению перспективных форм культурно-просветительской работы с целью раскрытия библиотечных фондов и привлечения читательской аудитории.

С уверенностью можно сказать, что Библионочь в Краснодарском крае прошла интересно и познавательно. Каждая библиотека своими мероприятиями смогла заинтересовать посетителей. Организаторы акции на тему «Весь мир – театр» продумали свои программы праздников с учетом интересов всех возрастных категорий читателей. Используя накопленный опыт проведения Всероссийской библиотечной акции в предыдущие годы, все усилия они направили на поиск новых форм сотрудничества и взаимодействия с организациями и учреждениями, а также на внедрение в практику инновационных форм мероприятий.

С интересом ждём тему Библионочи следующего года, чтобы библиотеки, проявив креативный подход к планированию акции, снова стали площадками настоящего праздника литературы, творчества и новых ярких впечатлений.

**Капустина М.А.,** *заведующий сектором по работе с молодёжью ЦГБ им. Н. А. Некрасова МУК МО город Краснодар «ЦБС города Краснодара»*

**Молодость. Финансы. Достижения**

Одним из направлений Концепции модернизации муниципальных библиотек Российской Федерации, разработанной на основе модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки (Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 № 204), является создание, формирование и реализация просветительских и обучающих программ, включающих занятия по финансовой грамотности.

В связи с этим перед муниципальными библиотеками поставлена задача – воспитание молодёжи, обладающей культурой финансового поведения, умеющей грамотно управлять личными финансами.

В 2019 году инновационно-методическим отделом Централизованной библиотечной системы города Краснодара разработан проект «Молодость. Финансы. Достижения», целью которого является создание на базе муниципальных библиотек Краснодара площадки по повышению финансовой грамотности молодёжи.

Партнёром проекта является Управление по связям с общественностью Южного главного управления Центрального банка РФ города Краснодара.

В рамках проекта предполагается разработка, апробация, внедрение и реализация комплекса просветительских мероприятий, направленных на привлечение внимания молодёжи к вопросам финансовой грамотности.

В центральной городской библиотеке им. Н. А. Некрасова состоялось открытие проекта, в рамках которого был проведён экономический лекторий «Микрозайм по карману. Что делать, если срочно нужны деньги?». В целях экономического просвещения сотрудник Южного ГУ Банка России Андрей Харченко рассказал студентам Краснодарского кооперативного института об отличии банковского кредита от микрозайма, о принципах работы ломбардов, о мерах предосторожности в финансовой сфере.

27 февраля в библиотеке им. А.М. Горького провёден экономический лекторий «Финансовая грамотность – залог успеха» на тему «9 секретов, которые помогут отличить настоящие банкноты от фальшивых». В интерактивной форме участники смогли пополнить свои знания и получить ответы на интересующие их вопросы.

С большим успехом в детской библиотеке им. С. Я. Маршака прошел час экономических знаний «Личный финансовый план, или Как превратить мечты в реальность». Гостями мероприятия стали студенты РЭУ им. Плеханова и Краснодарского информационно-технологического техникума. Перед молодёжью выступила руководитель направления Южного ГУ Банка России Юлия Владимировна Сафранюк, которая рассказала о деятельности Банка России. Состоялся интересный диалог о денежно-кредитной политике и инфляции. Гости библиотеки получили полезную информацию о том, как составить финансовый план семьи, о кредитах и займах, о типичных ошибках заёмщиков. Интерактивная форма встречи способствовала повышенному интересу участников.

Анализ проведённых мероприятий показал заинтересованность молодёжной аудитории в финансовой грамотности и применении полученных знаний в жизни.

**Библиотеки-юбиляры 2019 года**

**Попова И.В.,** *главный библиограф МБУК «Межпоселенческая библиотека» Темрюкский район*

**История Темрюкской межпоселенческой библиотеки**

**в лицах и датах:**

**к 120-летию межпоселенческой библиотеки**

*Темрюкская межпоселенческая библиотека является одной из старейших в Краснодарском крае. Она была первой и долгие годы оставалась единственной в городе Темрюке. Более 100 лет её коллектив принимал участие в организации и развитии библиотечного дела в районе.*

*Многие годы велась работа по сбору материала об истории библиотеки: были использованы уникальные документы Государственного архива Краснодарского края и архива Темрюкского района, сохранённые документальные свидетельства и ценные фотографии. Библиотекари старательно собирали и систематизировали публикации в местной прессе, накапливали фактический материал о работе библиотеки в разные годы её существования. Рассказ о деятельности библиотеки представляет хронологическую последовательность её развития и снабжён выдержками из архивных материалов и воспоминаниями её сотрудников.*

История Темрюкской Межпоселенческой библиотеки берёт начало в конце XIX века. Рассматривая исторические материалы, предоставленные Государственным архивом Краснодарского края, мы нашли документ, датированный 29 сентября 1884 года. Полицмейстер Темрюка писал в канцелярию начальника Кубанской области: *«… имею честь уведомить, что литографий и фотографий, а также книжных магазинов, библиотек для чтения в Темрюке нет, за исключением двух, при городском трёхклассном мужском и женском училищах».*

Также в архиве имеются сведения о том, что в *городе Темрюке* ***16 мая 1899 года*** *открылась городская публичная библиотека****.*** Эта дата и считается днём основания первой массовой городской библиотеки Темрюка.

Летом 1898 года темрюкский врач Михаил Иванович Киселёв приехал в Керчь в поисках *«идейно развитой библиотекарши»*. Ему порекомендовали учительницу начальной школы Пелагею Степановну Мартынову. После недолгих раздумий Пелагея Степановна переехала в Темрюк. Трудные условия ждали первого библиотекаря: рабочий день с восьми утра до восьми вечера, выходных дней не было, каникул не полагалось. Жалование – 400 рублей в год. К этой работе прибавилась ещё одна: продажа ученических принадлежностей. Единственная в городе лавочка, ведущая эту торговлю, закрылась, и учащиеся не имели возможности приобрести даже тетради. При этом Пелагея Степановна усматривала в работе и положительные стороны: *«выбор книг предоставлялся мне самой».*

Располагалась тогда библиотека в здании бывшего двухклассного женского училища, расположенного на улице Дворянской (ныне здесь находится школа №14).

Вот воспоминания П.С. Мартыновой о первых шагах библиотеки: *«Для меня очень приятно звучали слова «бесплатная народная библиотека». Но беда была в том, что по тогдашнему положению в каталог «народных библиотек» входили лишь книги, годные только для детского чтения. Я была очень огорчена: вот тебе и свободный выбор книг, а что же читать взрослым? Поделилась своим разочарованием с Киселёвым. Он выяснил, что у города за постройкой школ нет сейчас средств, но при первой возможности будут ассигнованы средства на книги для платной библиотеки, из которой я смогу давать бесплатно книги для нуждающихся».*

К работе Пелагея Степановна приступила с большим энтузиазмом и старанием, *«но работа оказалась безуспешной. Взрослых подписчиков было мало, а женщин совсем не было»*. В чём же дело? Ещё при первых встречах с Пелагеей Степановной М.И. Киселёв рассказывал, что, *«приехав в Темрюк, он был поражён темнотой народа и общей некультурностью города»*. Грамотные жители Темрюка утверждали, что женщины в городе поголовно безграмотные, *«да и за домашними хлопотами им некогда. Мужчины тоже на работе до глубокой осени, а когда есть свободная минута, забегут в трактир, там и свои ребята и новости. Да и среди мужчин было много неграмотных»*. Поголовная безграмотность народа подтолкнула Пелагею Степановну к убеждению, что гораздо больше пользы она может принести городу, работая в школе. Но открытая библиотека продолжала свою деятельность. В другом документе, датированном 1908 годом, попечитель Темрюкской городской библиотеки, обращаясь в Канцелярию Начальника Кубанской области, писал: *«Прошу… снабдить библиотеку книгами, документами для чтения… инструментами, определяющими порядок ведения дел, ибо указаний на этот счёт никаких нет».*

Работа Темрюкской библиотеки находила отражение на страницах краевой прессы начала XX века. Так, газета «Кубанская мысль» от 30.12.1915 года писала, что в Темрюке при численности населения около 20 тысяч жителей на выписку газет и журналов ассигновано 170 рублей, на выписку книг – 250 рублей; на переплёт книг – лишь 45 рублей. *«Бедная библиотекарша то и дело жалуется, что не на что переплетать книги, но на неё никто не обращает внимание»*. На печатание каталогов средств вообще не выделялось. *«И сколько существует Темрюкская библиотека, каталог её еще ни разу не печатался; здесь даже не знают, что его печатать полагается…»*. Жалование заведующей библиотекой составляло 360 рублей. Всего же на библиотеку в год расходовалась сумма в 1001 рубль.

В той же газете в заметке из Темрюка прогрессивный учитель и журналист Н.П. Руткевич сообщал: *«Согласно отчёту за истекший 1915 год по каталогу бесплатного отдела книг значится 1150 экземпляров, а к 1 января 1910 года… было 1173 книги. Уменьшился и так мизерный книжный фонд потому, что в предыдущем – 1914 году город библиотеке ничего не дал».* В таком положении библиотека просуществовала до прихода советской власти.

В здании, где располагалась первая публичная библиотека, в ночь на 12 января 1918 года состоялось закрытое заседание большевистской фракции местного совета под председательством А.Д. Карпузи, которое приняло решение о захвате власти в городе. Был создан военно-революционный комитет. Городская Дума объявлялась распущенной. Вся власть передавалась в руки Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов.

После окончательного установления советской власти на территории Темрюкского района в городской библиотеке стали складываться новые основы библиотечного строительства. Основное место на книжных полках в те годы отводилось произведениям К. Маркса, Ф. Энгельса, В.И. Ленина, партийной публицистике. Фонд пополнялся советской литературой. Особой приметой тех лет стали вечерние громкие чтения газет, беседы и лекции. И всё же библиотеку посещало сравнительно небольшое число читателей.

Конкретных данных о работе библиотеки в период 1918-1941 гг. не найдено. С сентября 1941 года работа Темрюкской библиотеки соответствовала требованиям военного времени. Сохранились воспоминания Марии Михайловны Высоцкой, работника Темрюкской библиотеки с 1931 года до лета 1942 года: *«Перед оккупацией мы по распоряжению властей отобрали более ценные книги и отправили в райком партии».* В те годы библиотека размещалась в Доме культуры (сегодня здесь располагается Центр детского творчества) и занимала две комнаты. Фронт приближался. 23 августа 1942 года Темрюк был захвачен немецко-фашистскими оккупантами. Громадный урон нанесли гитлеровцы экономике и культуре города. Сохранившийся в городском архиве «Акт об ущербе, причиненном немецко-фашистскими захватчиками Темрюкской библиотеке», показывает, что библиотека потеряла 51 930 книг на общую сумму 274 000 рублей.

27 сентября 1943 года советские войска вступили на улицы города. Фронт был ещё близко, а жители уже начали собственными силами восстанавливать разрушенную библиотеку и её книжный фонд: многие темрючане отдавали книги из личных библиотек. В ноябре 1943 года Темрюкская библиотека распахнула свои двери перед читателями.

В 1948 году фонд библиотеки включал уже 6 000 экземпляров книг. Рабочие и служащие составляли основную массу посетителей библиотеки. По данным районной печати, на 22 августа 1948 года из 639 читателей библиотеки 138 составляли рабочие, 183 – служащие. Резко возросло количество читателей в начале 1949 года, с открытием читального зала. Газета «Красный Таманец» 27 февраля 1949 года писала: *«Светлая уютная комната с длинным столом посредине. На стенах – картины, фотомонтажи. У стены – витрина с новинками литературы. На полу – дорожки. Так выглядит читальный зал городской библиотеки».*

Библиотечное обслуживание было неотъемлемой частью культурной жизни послевоенного Темрюка. На предприятиях создавались пункты выдачи и работали передвижные библиотеки. Читая специальную литературу, рабочие повышали производственную квалификацию и расширяли кругозор. Это вызывало большой интерес и энтузиазм, потому что телевидение еще не вошло в быт темрючан, даже радиоточки в домах были редкостью. Из воспоминаний работника библиотеки М.С. Саркисовой: *«Читателей в то время было очень много. Приходилось обслуживать большое количество читателей на абонементе и в читальном зале. Кроме того, были пункт выдачи на автотранспортном предприятии (АТП) и несколько передвижек».*

В 1955 году Всесоюзная библиотека им. Ленина выделила в дар Темрюкской библиотеке около 1500 томов книг.Библиотекарь Варвара Моисеевна Лукаш вспоминает, что в 1956 году приняла книжный фонд уже в количестве около 10 тысяч экземпляров. В 1950-х годах наблюдается возрастающий интерес населения Темрюка к книге. *«Читателей было много, особенно на абонементе – большие очереди. Читателей было до 3 тысяч. К тому же большая посещаемость».* Маленький коллектив – 3 человека – работал с большим напряжением. Проводились массовые мероприятия: литературные вечера, читательские конференции, обзоры литературы. Большим событием для города в начале 1958 года стал переезд библиотеки в просторное помещение нового Дома культуры. В этом же году в другом районе города начала работу новая городская библиотека, а существующая была переименована в районную.

Тогда же остро встал вопрос о расширении сети сельских библиотек. Во многих населённых пунктах района были открыты государственные (принадлежащие сельским советам) и профсоюзные библиотеки. Районная библиотека как методический центр занималась вопросами организации библиотечного обслуживания населения района. Для работников библиотек района проводились семинары, курсы повышения квалификации, методические совещания, практикумы.

Росли книжные фонды, увеличивалось число читателей, но в середине 1960-х годов случилась беда. Сильный пожар в районном Доме культуры, уничтоживший большую часть здания, нанёс большой урон районной библиотеке. До пожара фонды библиотеки насчитывали 25 тысяч экземпляров, после пожара осталось 13 тысяч… И вновь в восстановлении библиотеки приняли участие жители Темрюка. В районной газете «Таманец» в декабре 1966 года была напечатана заметка активиста библиотечного совета В. Татаринова: *«Наша районная библиотека занимает всего две комнаты Дома культуры, что явно недостаточно для нормального развёртывания её работы… Читальный зал библиотеки нередко переполнен, и всех желающих пользоваться им обслужить не может. А помещение, где выдают книги, и находится книгохранилище, ещё более тесное. Но основная беда – бедность книжного фонда. Я заглянул в отчёты библиотеки, и вот цифры: в 1961 году было книг 21 157 , а в 1965 году – 13 821. … Мне кажется, что отделу культуры райисполкома необходимо срочно подумать о новом помещении для районной библиотеки и о пополнении её книжного фонда. Последнее никак откладывать нельзя».*

Свою задачу районная библиотека видела прежде всего в пропаганде книги. Её работники выступали инициаторами живых и увлекательных мероприятий. *«Более сорока ребят собрались сюда на читательскую конференцию по новой книге А. Чаковского «Невеста»… Выступавшие на конференции ребята… высказали много интересных мыслей. Они отметили, что повесть злободневна, публицистична, читается легко, хорошо, но по сравнению с прежними произведениями А. Чаковского несколько схематична…»* («Таманец», 02.03.1967).

В давней дружбе состояли читатели районной библиотеки с литературоведом, писателем Львом Григорьевичем Якименко. *«В 19 часов состоится встреча с доктором филологических наук, секретарём правления Московской писательской организации… критиком и литературоведом Якименко Л.Г.»* *–* такое объявление можно было прочесть на дверях районной библиотеки в августе 1969 года. Постоянную письменную связь поддерживала районная библиотека с Львом Григорьевичем. Из Москвы была получена от писателя вышедшая вторым изданием книга «Творчество Шолохова». *«… Замечательному подарку предпослана личная надпись автора на титульном листе книги: «Дорогим моим темрючанам – Л. Якименко»*. («Таманец» 31.07.1971).

Шли годы, районная библиотека стала не только светлой, уютной, но и приобрела своё лицо. В начале 1970-х годов при библиотеке был открыт литературный факультет народного университета. Занятия вели преподаватели литературы средней школы №1 И.Ф. Соснова и В.М. Ратушная. Занятия проходили в форме лекций, конференций и диспутов. Работу университета регулярно освещала районная газета «Таманец».

В конце 70-х годов в библиотечном деле СССР началась реорганизация. Коснулись эти перемены и нашей библиотеки. По приказу МК РСФСР №528 от 04.11.1978 г. и решением Исполкома Темрюкского районного Совета народных депутатов 1 января 1980 года государственные библиотеки были объединены в Темрюкскую Централизованную библиотечную систему (ЦБС). Головной библиотекой системы, осуществляющей административные и функциональные связи с библиотеками-филиалами, стала центральная районная библиотека. При этом повысились её организующая роль, ответственность за состояние обслуживания книгой всего населения города и района. В структуре центральной районной библиотеки появились новые отделы, было увеличено количество штатных работников. Первым директором Централизованной библиотечной системы стала Татьяна Ивановна Литвинова (Ушакова).

Из воспоминаний Т.И. Литвиновой: *«Дело было новое, интересное. Принимала решения самостоятельно, предварительно проконсультировавшись с Краснодарской краевой библиотекой по вопросам централизации. Нам удалось своевременно подготовить все необходимые нормативные документы. Централизация прошла в сроки, которые и были предусмотрены».* Первоначально в состав ЦБС входило 18 библиотек: центральная районная библиотека, центральная детская библиотеки и 16 сельских библиотек-филиалов.

Централизация библиотечной системы дала положительные результаты: улучшилось справочно-библиографическое обслуживание читателей, был составлен сводный каталог, активизировалось групповое и индивидуальное информирование читателей, которое вошло в практику Темрюкской ЦБС. Ежегодно совершенствовалось организационно-методическое руководство библиотеками района. В штат библиотеки была введена постоянная единица методиста, который вместе с работниками центральной библиотеки выезжал в филиалы с целью выявления, обобщения и распространения опыта работы, для оказания методической помощи, знакомил с новыми постановлениями партии и правительства в области библиотечного дела. Заметно улучшилось комплектование и использование книжного фонда. В центральной районной библиотеке появилось новое структурное подразделение – отдел комплектования и обработки литературы. Его заведующей была назначена Наталья Александровна Позднякова.

31 марта 1982 года, согласно приказу №19 директора Темрюкской ЦБС, обязанности заведующей отделом комплектования и обработки литературы были возложены на Наталью Ефимовну Шкабура.

В 80-х годах в библиотеку поступало в среднем свыше трех тысяч экземпляров книг в год. К 1991 году фонд библиотеки превысил 42,5 тысячи экземпляров. Из воспоминаний Н.Е. Шкабура: *«Большой интерес вызывали у читателей книги А.Т. Черкасова, М.С. Бубённова, Б.А. Можаева, Ю. Бондарева. К сожалению, не хватало зарубежной классики, а современной зарубежной литературы практически вообще не поступало. Чтобы заполнить этот пробел, читатели занимали очереди за журналами «Новый мир», «Нева», «Иностранная литература»*.

К сожалению, многих замечательных произведений лишился фонд библиотеки во время чисток союзного масштаба, направленных на изъятие из библиотек общего пользования изданных произведений Василия Аксёнова, Георгия Владимова, Александра Зиновьева.

Стремясь повысить интерес читателей к книге, центральной районной библиотеке выделили автобус для организации новой системы обслуживания – передвижной библиотеки. Библиобус позволил обеспечивать информацией население самых отдалённых уголков Темрюкского района.

Районная печать фиксирует также новую традицию: *«Второй год в декабре в Темрюкской ЦБС проводятся вечера-посвящения в профессию библиотекаря. Работники библиотек района встречаются с ветеранами библиотечной системы, которые свою трудовую жизнь посвятили библиотечному делу». «… Есть люди, про которых говорят: «она родилась врачом, педагогом», а про вас мне хочется, чтобы можно было сказать: «Они родились библиотекарями». Большая ответственная миссия поручена вам… Кто, как не библиотекарь, должен познакомить читателя с миром, созданным воображением художника, с бессмертными образцами художественной литературы. Библиотекарь должен быть человеком образованным, отлично ориентироваться в мире книг, уметь выбрать читателю нужную книгу. Библиотекарь должен быть чутким педагогом и терпеливым учителем».* (Из выступления ветерана труда А.М. Дугиной).

В мае 1999 года Темрюкской центральной библиотеке исполнилось 100 лет. В торжественной обстановке прошёл праздничный вечер, на котором присутствовали директор ККУНБ им. А.С. Пушкина Людмила Михайловна Шевченко, представители городской и районной администрации, отдела культуры, местные писатели и поэты, библиотекари района. Поздравления, цветы и подарки сопровождали праздник. Добрые слова уважаемых читателей, сказанные в адрес работников библиотеки, *–* вот главная награда за труд библиотекаря. *«Ваш читатель и преклонник»* *–* так подписал свое стихотворение, посвящённое юбилею библиотеки, член Союза писателей России Виктор Жорник.

Со второй половины 90-х годов в связи с открытием в Темрюке высших и средних учебных заведений возросло количество молодых читателей. В феврале 2001 года при отделе обслуживания Центральной районной библиотеки было создано юношеское структурное подразделение (ЮСП) – юношеская кафедра, призванная оказывать помощь образовательному процессу, нравственному и патриотическому воспитанию, обеспечивать сотрудничество с организациями, работающими с молодёжью, а также участие в российских, краевых и районных мероприятиях.

Если в 1999 году книговыдача юношеской категории читателей составила 26184 экземпляров литературы различной тематики, то в 2004 году она выросла до 33892 экземпляров.

В 2003 году структура библиотеки пополнилась еще двумя подразделениями: методико-библиографическим отделом (МБО) и публичным центром правовой информации (ПЦПИ). С декабря 2010 года библиотека стала называться муниципальным бюджетным учреждением культуры «Межпоселенческая библиотека» муниципального образования Темрюкский район.

Запрос активной читательской аудитории на быстрое получение необходимых знаний привёл к необходимости внедрять в работу новые компьютерные технологии. В библиотеке создана локальная компьютерная сеть, объединяющая 16 рабочих мест, подключён Интернет м предоставлен доступ к правовой базе данных «КонсультантПлюс», приобретено и установлено программное обеспечение «АС-библиотека-3». Внедрение новых информационных технологий в работу межпоселенческой библиотеки ещё больше превращает её в авторитетный информационный и культурный центр района, который доступен самым разным возрастным, профессиональным и социальным группам населения.

Сегодня межпоселенческая библиотека стала одним из важнейших учреждений культуры Темрюкского района. Пройдя долгий путь от городской публичной библиотеки до информационно-культурного центра, она хранит в своих стенах более 44 000 экземпляров литературы различной тематики. Ежегодно услугами библиотеки пользуются более 6 тысяч читателей. Многое изменилось с тех пор, как в городе Темрюке появилась первая публичная библиотека. Одно было и остается неизменным – она всегда несет людям свет знаний и культуры.

**Картунова О.В.,** *библиограф методико-библиографического отдела МБУК «Тимашевская межпоселенческая центральная библиотека»*

**История длиною в век:**

**к 100-летию** **Тимашевской межпоселенческой центральной библиотеки**

Главной библиотеке Тимашевска – 100 лет. В этом юбилее отразилась история родного города, история страны. Менялись поколения читателей и библиотекарей, книжные предпочтения наших посетителей, а скромное здание в центре города все эти годы притягивало и продолжает притягивать любителей чтения, ценителей общения и творчески увлечённых людей.

Первое упоминание о библиотеке в ст. Тимашевской датируется 1919 годом. При 4-классном училище находилась общественная библиотека или, как тогда её называли, народная читальня. На её содержание тратили 500 рублей в год из станичной казны и 1500 рублей из потребительского общества. Книжный фонд составлял 1500 экз. изданий классической литературы, литературы по сельскому хозяйству и литературы политического содержания. Читальней пользовались бесплатно. Работала она два раза в неделю. Публика посещала читальню слабо – около 10 человек в день, а всё потому, что население в основном было безграмотным или малограмотным.

Ситуация изменилась в первые годы советской власти. Совет народных комиссаров принимает декрет «О ликвидации безграмотности в РСФСР» от 26 декабря 1919 года. Организуются рабочие клубы и избы-читальни.

Изба-читальня…давно забытое словосочетание. А в те годы – центр политической пропаганды и ликвидации неграмотности на селе. Из воспоминаний старожилов известно, что первая изба-читальня в станице Тимашевской была открыта в 1920 году в бывшем доме атамана Малого. Появляется новая профессия – избач. (Так называли библиотекарей и культработников в одном лице).

Первым избачом в станице Тимашевской был Кирилл Панкратьевич Кулик. Несмотря на тесное помещение, плохо организованный фонд, отсутствие квалифицированных кадров, изба-читальня вскоре стала одним из самых любимых мест жителей станицы. Кирилл Панкратьевич не только обслуживал читателей, устраивал громкие читки передовиц и новостей из газет, но и организовал художественную самодеятельность. К каждому празднику писались плакаты, готовились концерты. А помогали избачу комсомольцы-активисты.

Работал он здесь по 1928 год. После ухода всю свою жизнь посвятил военному делу. Закончил Военную академию в Москве. Участвовал в Великой Отечественной войне и закончил её в звании генерал-лейтенанта. Награждён орденами Суворова II степени, Кутузова II степени, Богдана Хмельницкого I степени и др.

Во время фашистской оккупации в годы Великой Отечественной войны фонд библиотеки сгорел. После освобождения района Тимашевской библиотеке была передана часть книжного фонда из библиотеки колхоза «Память Ленина», часть книг собрали жители, стали поступать книги из Госфонда страны. Заведующий библиотекой был назначен Георгий Ионович Голиус, работавший до 1948 г. Помещение библиотеки состояло из двух маленьких комнат, которые практически не были приспособлены для работы. Не было столов, стульев, шкафов для книг. Литература располагалась на полу.

Восстановительный период в библиотечном деле высветил еще одну сложную проблему – кадровую. Библиотечные сотрудники не имели специального образования и зачастую совмещали библиотечную работу с другой, основной. Несмотря на это библиотекари продолжали повышать политический и культурный уровень населения: выезжали на фермы, поля, тока, в механизированные звенья. Проводили библиографические обзоры, лекции, доклады, громкие чтения. Большое внимание они уделяли руководству чтением, особенно молодых читателей.

В 1949 году в штате библиотеки уже 3 человека. Книжный фонд составляет свыше 7000 экземпляров, читателей – 1685 человек. В библиотеке имеется большой книжный фонд детской литературы, поэтому выделено детское отделение.

С 1951 года Тимашевская библиотека стала официально называться районной. С этого времени регулярно проводились семинары работников библиотек, лекторов.

В 1961 году добавилась штатная единица – методист. На эту должность была назначена Сара Дмитриевна Изотова. С большим умением и энтузиазмом она проводила районные семинары, проверяла и направляла работу библиотек, оказывала методическую помощь непосредственно в библиотеках района. В те годы Тимашевский район был объединен с Калининским. И вот от границ х. Незаймановского до границы с Красносельским районом Сара Дмитриевна ежемесячно объезжала все библиотеки на велосипеде или попутных машинах, часто ночуя в населённых пунктах.

В конце 1960-х коллектив районной библиотеки состоял из 6 человек. Библиотека переходит на 5-дневную рабочую неделю с двумя выходными. Библиотечный фонд составляет 29250 экземпляров. Библиотекари пропагандируют литературу по научно-техническому прогрессу, передовой опыт хозяйств. В массовых мероприятиях звучит тема трудовой доблести. Так, на пенькозаводе для рабочих был проведен вечер «Долг и честь советского рабочего». Ведется активная работа по патриотическому и нравственному воспитанию молодёжи. Совместно с Домом культуры организуются тематические вечера, диспуты «Не кем быть, а каким быть», «Комсомол и культура», «Принципы твоей жизни», «Моральный облик советского человека» и др.

В 1970-е годы Тимашевская районная библиотека по своим показателям является одной из лучших в крае. Многие работники отмечены наградами правительства.

Растёт количество читателей, библиотечный фонд, возникает необходимость в расширении помещения. В 1972 году закончено строительство нового здания для библиотеки по переулку Советскому, 5, общей площадью 500 кв. м. На первом этаже располагается районная детская, на втором – районная взрослая библиотека, где оборудован просторный читальный зал, абонемент, два книгохранилища, отдел комплектования и обработки литературы, кабинет директора. Приобретена новая мебель, каталожные шкафы.

В то время в подчинении библиотеки находилось 28 государственных библиотек района, они имели самостоятельное финансирование, сами комплектовали книжные фонды. Но в большинстве библиотек фонды не отвечали возросшим требованиям читателей. Необходимо было координировать деятельность библиотек по различным направлениям, анализировать читательские запросы, перераспределять книжные фонды в соответствии с велением времени.

Решением исполкома Тимашевского районного Совета в 1976 году началась централизация библиотек района в единую централизованную библиотечную систему. Общий универсальный фонд библиотек ЦБС составил более 417,3 тысячи книг. Открылись новые отделы: комплектования и обработки литературы, методико-библиографический. В коллектив влились новые, грамотные специалисты.

В 1978 году произошло разделение Тимашевского и Калининского районов. В Тимашевской ЦБС осталось 20 государственных библиотек, позже к ним присоединились Медведовская (бывшая библиотека колхоза «Россия») и в 2004 году – Беднягинская библиотека (бывшая профсоюзная библиотека совхоза «Кубанец»).

Шли годы. Менялись люди. Каждый человек, работавший в её стенах, оставил здесь частичку своей души. Каждый руководитель запомнился своими делами.

Валентина Марковна Цюрихина в 1949 г. активно развивала работу передвижек. Екатерина Дмитриевна Матрос в 1953 г. отстаивала расход бюджета для развития библиотеки, руководила библиотеками всего района. За умелое руководство библиотечным делом она награждена Орденом Трудового Красного Знамени. Ей присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР». Павлина Григорьевна Кулик в 1982 г. сумела сформировать дружный стабильный коллектив, решала сложные административные и хозяйственные вопросы. Наталья Владимировна Осколкова пришла в библиотеку заведующей отделом обслуживания, затем работала заместителем директора, а с 2004 по 2011 год – директором. Обеим присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Кубани». Генератором идей, проводником всего нового, передового смело можно назвать Людмилу Борисовну Склярову, директора библиотеки с 2011 г.

Сегодня библиотекой руководит Надежда Владимировна Алейникова, молодой, интересный, увлеченный и преданный своему делу человек.

В январе 2012 года библиотека получила новое имя: муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тимашевская межпоселенческая центральная библиотека», в её состав входят центральная районная и центральная детская библиотеки.

Библиотека гордится своей 100-летней историей! И сегодня она вносит значительный вклад в копилку культурной жизни нашего района. Именно здесь представляют творческие выставки, организуют увлекательные конкурсы, различные акции, проводят мастер-классы и семейные праздники.

Библиотека располагает богатым книжным фондом: более 59 тысяч единиц литературы по различным отраслям знаний и 60 наименований газет и журналов. В ее уютных залах есть все необходимое для дружеских, творческих и познавательных встреч детей и взрослых.

Отдел обслуживания – самый значимый в структуре библиотеки. В его состав входит абонемент с сектором по работе с юношеством и читальный зал. Ежегодно услугами центральной районной библиотеки пользуются 7,9 тысячи человек, в том числе более 4 тысяч читателей юношеского возраста. Они посещают библиотеку более 64 тыс. раз, им выдается 185,8 тысячи экземпляров изданий. Работники отдела обслуживания творчески подходят к организации библиотечного пространства, делают его привлекательным для пользователей, с внутренним функциональным дизайном. Вниманию читателей представлены красочные выставки на актуальные темы: «Крутой поворот к чтению», «Жизнь стоит того, чтобы жить!», «Смотришь? Читай!», «Эко-культура» и другие. Читальный зал преобразован в зал делового чтения: к читателю приближен справочный фонд, актуальная литература по различным отраслям знаний, созданы автоматизированные рабочие места с доступом к интернет-ресурсам.

Особое внимание библиотеки района уделяют правовому просвещению населения. Для большинства жителей города и района СПИ межпоселенческой библиотеки стал наиболее доступным и популярным источником социально-правовой информации. При выполнении справок правового характера используются информационно-поисковая система «Консультант Плюс» и Интернет.

Библиотекари работают в рамках краевых и районных целевых программ, направленных на воспитание гражданственности и патриотизма, духовности, нравственности, любви к родному краю, на семейное воспитание, профилактику безнадзорности и наркомании. Реализуются авторские целевые программы: «Один город – одна судьба» (популяризация знаний о героическом и трудовом подвиге тимашевцев в годы Великой Отечественной войны); «Человек. Гражданин. Патриот» (цель программы – воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства); «Земли родной и мудрость и талант» (программа по краеведению); военно-патриотический народный проект «Катюша».

Воспитание нравственности, милосердия – одно из важнейших направлений работы библиотеки, которое нацелено на развитие, самоутверждение и самореализацию личности, удовлетворение культурных потребностей и интересов людей с ограниченными возможностями здоровья, пожилых и всех, кто нуждается в поддержке со стороны государства.

Для слабовидящей группы читателей на базе Тимашевского отделения Всероссийского общества слепых (ВОС) открыта передвижная библиотека. Поставка литературы, в т.ч. на РТШ, осуществляется из фондов ГБУК «Краснодарская краевая специальная библиотека для слепых им. А.П. Чехова», с которой заключен договор о сотрудничестве.

Идя в ногу со временем, библиотека все эти годы оперативно реагировала на изменения в учебном процессе, совершенствовала информационно-библиотечное обслуживание, внедряла современные технологии. Для информирования своих пользователей МБУК «ТМЦБ» широко использует возможности собственного сайта, где размещена информация об истории и структуре библиотеки, её ресурсах и услугах, массовых мероприятиях. Предоставлена возможность знакомства с книжными новинками, участия в различных акциях и конкурсах. Библиотека вышла в социальную сеть – в Instagram её легко можно найти с помощью никнейма - @biblio\_tim.

У каждой библиотеки, как и у человека, есть своя биография, своё предназначение. И именно юбилей является прекрасным поводом задуматься о том, что изменилось за эти годы, и в каком направлении библиотеке двигаться дальше.

**Нурымова Е.И.,**

*директор МБУК муниципального образования Северский район «Межпоселенческая библиотека»*

**Дом, где согреваются сердца:**

**к 100-летию со дня основания**

**Центральной районной библиотеки Северского района**

100-летие со дня образования первой массовой библиотеки – особая дата для всех любителей чтения Северского района. А начиналась история районной библиотеки в годы Гражданской войны, в период противостояния, разрухи и лишений. В 1919 году по инициативе учителей Марии Михайловны и Ефима Ивановича Костомаха была организована первая массовая библиотека. Располагалась она в здании судостроительного общества. Книжный фонд составлял около 1 тысячи экземпляров книг, закупленных в издательстве журнала «Нива» города Екатеринодара за счёт средств, полученных от концертов первого станичного хора.

Библиотека принимала посетителей по воскресным дням. Её фонд включал художественную литературу, книги по сельскому хозяйству, истории, географии, а также газеты и журналы. При библиотеке был организован первый кружок по ликвидации неграмотности. Как утверждает историческая справка районного архива, самым активным посетителем кружка был кузнец Ефим Дмитриевич Кравченко. Через три месяца он и другие слушатели уже могли самостоятельно читать. В 1922 году библиотеку станицы Северской передали на бюджет сельского Совета, что дало возможность пополнять книжный фонд.

Решение задачи ликвидации неграмотности населения вызвало к жизни новую форму библиотечного обслуживания – избу-читальню. Впоследствии все они влились в состав районной библиотеки. В феврале 1923 года в станице открылась первая из них. По инициативе энтузиастов были собраны деньги на закупку книг и подписку на газету «Советский станичник», а Иван Кустов отдал под избу-читальню одну из комнат в своем доме.

Вскоре в центре станицы открылась ещё одна изба-читальня, занимавшая 4 комнаты. Здесь были оформлены ленинский и воинский уголок, выставка методической литературы и стол справок. Одновременно являясь клубом, изба-читальня организовала адвокатский консультационный пункт, постоянное дежурство учителей для громкой читки газет, регулярный выпуск станичной стенгазеты. Большой вклад в формирование библиотечного фонда внесла учитель Казанцева М. М., передавшая в избу-читальню книги из личной библиотеки.

Первым заведующим был назначен казак станицы Таманской Семён Гаврилович Майноха, непосредственный руководитель всей культурной работы в станице. Не являясь членом партии, он поддерживал идеалы советской власти и горячо их пропагандировал. Именно его стараниями изба-читальня превратилась в настоящий очаг культуры. Из публикаций в кубанской прессе мы знаем, как высоко ценили его работу. «Золото, а не работник!» – писала газета « Красное знамя» 13 мая 1927 года.

Семён Гаврилович так организовал подписку, что одна газета приходилась на каждые три двора. Он сумел найти средства для приобретения радиоприемника и дизеля. Его стараниями были сооружены антенны и обеспечен устойчивый приём радиоволн. Сразу после приобретения радиоприемника С.Г. Майноха начал сбор средств на приобретение стационарной киноустановки.

Ежедневно он устраивал на базарной площади громкую читку газет, регулярно проводил в избе-читальне открытые конференции, которые начинались, как правило, в 19 часов. На встречах присутствовало порой около 100 человек, обсуждались наиболее актуальные вопросы, что имело большое значение для изучения общественного мнения, укрепления взаимодействия власти и простых людей.

К 1937 году посещаемость библиотеки существенно возросла. Ежедневно записывалось 12-15 человек, читальный зал посещали 40-50 человек. Читали Пушкина, Чуковского, Чехова, Горького, Шолохова, Гёте.

В годы оккупации библиотека была разрушена фашистами, но в ноябре 1944 года стала возрождаться. Было частично восстановлено здание, в фонды собрано 1897 книг, из них 900 – детских. Оборудован читальный зал на 4 человека. В июне 1947 года станичным советом было принято постановление о культуре поведения. В помещениях клуба, кинотеатра, библиотеки запрещалось курить, кричать, свистеть. За нарушение этих правил предусматривался штраф 100 рублей или исправительно-трудовые работы до 1месяца.

В 1951 году при Северской библиотеке было открыто детское отделение, которое позже выросло в специализированную библиотеку для детей. 15 октября 1953 года библиотека получила статус районной. Её стали посещать кубанские писатели и поэты. По инициативе заведующей библиотекой Г.М. Коваленко 23 декабря 1955 года состоялся литературный вечер с участием учителя русского языка и литературы В.В. Лисицкого и кубанского писателя Василия Попова, собравший большое количество молодёжи.

Во второй половине 50-х годов резко повысился спрос на книги. Большой популярностью стала пользоваться художественная литература, особенно классика. Возросло количество читателей и объем фонда, составивший 15,5 тыс. книг, выписывалось 11 наименований газет и 42 наименования журналов. Библиотека имела заочный абонемент в краевой библиотеке и в Государственной библиотеке им. В.И. Ленина. Заведующей библиотекой была Галина Ивановна Бородулина.

В конце 70-х - начале 80-х годов центральная библиотека ютилась в стареньком здании по соседству с почтой. В отсутствии достаточных площадей активно использовалось внестационарное обслуживание предприятий, полевых станов, табаководческих бригад. Работники читального зала Евгения Дмитриевна Чворун и Лидия Николаевна Воронова регулярно выезжали в трудовые коллективы, где выступали с докладами и обзорами новинок.

В 1978 году была проведена централизация библиотечной системы Северского района. Статус районных приобрели центральная и центральная детская библиотеки.

В мае 1980 года по решению райисполкома и райкома партии строители Северского РСУ заложили фундамент районной библиотеки. Строили её за счёт средств и силами предприятий и организаций района. 25 апреля 1987 года здание библиотеки площадью 1008 кв. метров было сдано в эксплуатацию. Немалая заслуга в знаковом событии для культуры района принадлежала директору Северской централизованной библиотечной системы Светлане Терентьевне Мощановой.

В просторных, светлых помещениях трёхэтажного здания разместились центральная детская и центральная районная библиотеки. Располагается здание на историческом месте, где после революции в казачьей избе была открыта первая станичная библиотека.

Библиотечная отрасль Северского района смогла пережить времена экономического и политического хаоса 1990-х, сохранить библиотечную сеть. В 2004 году в районе отметили два юбилея: 85-летие районной и 50-летие детской библиотеки. В этом же году центральной детской библиотеке было присвоено имя писателя Юрия Васильевича Сальникова. На юбилее присутствовала вдова писателя Алевтина Васильевна Сальникова.

В настоящее время ЦРБ является структурным подразделением МБУК муниципального образования Северский район «Межпоселенческая библиотека». Инновационные формы её работы наполнены интересным содержанием, отличаются интеллектуальной основой и актуальностью. Она стала надежным партнером Северской сельской администрации в решении важных социокультурных задач. С 2018 года во время избирательной кампании в библиотеке работает участковая избирательная комиссия №41-54.

Фонд библиотеки составляет около 68 тысяч экземпляров литературы. Показатели деятельности отличаются стабильностью и ростом. Ежегодно библиотека обслуживает более 6000 пользователей, книговыдача составляет свыше 113 тысяч экземпляров, работают 5 клубов по интересам для различных групп населения, проводится более 200 мероприятий. Библиотечное обслуживание жителей станицы Северской, население которого составляет более 26 тысяч человек, осуществляют 22 специалиста с высшим и средним профессиональным образованием.

В 2019 году библиотека отмечает свое 100-летие. Позади – целая эпоха. Впереди – много ярких событий, проектов и планов.

#### \*\*\*

*Поздравляем*

*коллективы**библиотек***-***юбиляров!*

*Профессионального и творческого развития!*

*Свежих креативных идей и успешных их воплощений!*

*Процветания библиотек и признания профессии!*

*Благодарных, верных читателей!*

*Пусть**каждый**день**вдохновляет**на**новые**достижения***,**

*будет**наполнен**смыслом***,** *радостью и добром!*

Сотрудники ККУНБ им. А.С. Пушкина

1. ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления / подготовили С. Ю. Калинин, Г. П. Калинина // Библиография и книговедение. – 2018. – № 4. – С. 13-77. [↑](#footnote-ref-1)
2. Асеева И. Ю. Стабильность и развитие: национальный стандарт ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» / И. Ю. Асеева, Т. А. Бахтурина // Библиография. – 2018. – № 6. – С. 13-24. [↑](#footnote-ref-2)